B.	NOMS	, PO	STNO	MS	ET	PRE	NOM	S ((EN	MA	AJUS	SCU	LE)						SE	XE	: M	Ø	F□		
ह	1 A K	U	ĸυ	LA		Kı	B	A .	SF	1,	یا ل	A		J	ه (در	S.	€ L						П		
	MIN	ISTE	ERE L	EL'	ENS	EIG.	VEM	EN	TI	PRI	MA.	IRE	Z, S.	ECO	NDA	IRI	EET	PRO	FE	SSI	ON	NEL			2014
IV	QUE	STIO	NNAI	RE (CODI	E DE	L'EF	'RE	LUV	Œ	М	0	4	Q	1 5		S 4		H 2	2		N° AD Γ	MINI	STRA	ATIF
1. E	n Répub	lique D	———— Démocr	atique	du C	ongo c	elui a	ui es	st à	la tê	ete de	e la c	ham	bre b	aute e	est au	nnelé				<u>-</u> l			<u> </u>	
	L. Premie			•											onale.		PPCIC		. استمک	·		!! 1.	udiciaiı		
-	I. Présido			ublique	2.						u Sér		ibiee	Hati	onaie.			3. FI	esiu	ent Qt	ı Coi	12611 36	iuician	e.	
2. Le terme «citoyenneté » se définit comme :																									
1. l'ensemble des signes, des devises et des ornements de l'écu d'un Etat.																									
 la qualité de la personne disposant, dans une communauté, de l'ensemble des droits civils et politiques. un dévouement et un esprit de sacrifice au profit de la communauté. 																									
4. un groupement et un esprit de sacrifice au profit de la communaute. 4. un groupement humain dans lequel les individus sont unis les uns aux autres par des liens à la fois matériels et spirituels.																									
5. une figure symbolique accompagnée d'une devise.																									
3. L'état de mentalité du Congolais responsable dans le service de recettes qui est tenté surtout à voler l'argent du trésor public a pour origine :																									
1. l'enrichissement de la classe politique. www.ecoles-rdc.net																									
2. l'impunité et la non dénonciation des griefs. 3. la corruption.																									
	. la dépe			ongola	ais vis	-à-vis c	les éti	rang	gers.																
	. le mano																								
4. Ir	ndiquez l	la prop	osition	· (IIII) c	où les	provin	ices co	ongo	olais	es (1	I) et l	leur	prin	cipale	cultur	e ag	ricole	(II) s	ont	corre	tem	ent as	sociée	es.	
		I						Maï	II									II							
		s- Con												3E, 4E											
	100 mm (100 mm) (100 mm)	uateur saï Occ	identa	ı				Hév	ine à réa	Suc	cre							3B, 4A							
		tanga	Jucinta						rca mier	Fla	eis			 1D, 2B, 3C, 4E, 5A. 1E, 2A, 3C, 4B, 5D. 											
		000000000000000000000000000000000000000	Orienta	əle				Soja			0.0						(C)	3A, 4E							
5. Ir	ndiquez l	e nom	du coı	ırs d'e	au afr	icain s	ur leq	uel (est c	ons	truite	e la c	centi	rale h			C 101112					****			
	. L'Ubanı					a Volta					3. L€						. Le N				5	5. Le Z	ambè:	ze.	
6. C	oncerna	nt l'étu	ıde des	entité	és adn	ninist::	atives	de I	la Ré	éput	olique	e Dé	moc	ratiqu	ie du C	ong	o, ind	iquez	la pr	ovino	e sit	uée at	ı Sud-	Est.	
• 1.	. Bandu	ndu.		2	!. Equ	rateur.				3.	Kasai	ї осс	iden	tal.			4. k	(atang	ga.			5. N	∕Ianier	na.	
7. Indiquez le nom du détroit européen qui est le passage de la Manche à la Mer du Nord.																									
1.	. Bospho	re.	¥1	2. [Darda	nelles.	ı			5	3. Gib	oralta	ar.			7	1. Kert	ch.			5	. Pas d	le Cala	is.	60
8. A	partir d	e 1880	, les eu	 iropée	ns voi	nt s'int	éress	er à	l'Afr	riqu	e pou	ır "ra	aisor	n scier	ntifiqu	e", c	'est-à	-dire :							
1. caser l'excédent de leur population en Afrique. 2. découvrir les sources du Nil et les cours des fleuves : Congo, Niger, Sénégal.																									
3. influencer des opinions anticolonialistes.																									
 4. mettre fin au commerce des esclaves et évangéliser. 5. rechercher de nouveaux consommateurs, de nouveaux débouchés, de nouvelles sources d'approvisionnement en matières premières. 																									
5.	rechero	her de	nouve	aux co	nsom	mateu	.rs, de	nou	ıvea	ux c	iébou	uché	s, de	e nouv	velles	sour	ces d'	appro	visio	nner	nent	en ma	atières	prem	ières.
9. "I	Le paléol	lithique	e moye	n" est	carac	térise :	par l'u	ısage	e:																
	. de bifa																								
	. des gal				-																				
	3. des outils sur éclats et du feu.4. des outils sur la mer et des arts.																								
5. des petites pierres raffinées.																									
10. Indiquez la portée exacte de la procédure d'"émendatio" :																									
1	L. Compa	araison	des di	fférent	tes co	pies.																			
	2. Maniè																								
	3. Opinio							mer	nt ac	dmis	s.														
	l. Peintu																								
5	. Suppre	ession	jes tau	res d'o	orthog	_ş raphe	ko .																		-